

Dados de Identificação

Nome – Miguel Fernando Pontes Maciel Estima

Data de Nascimento - 13/05/1978

Estado Civil – Solteiro

Morada – Lugar de Agrelo.

4910 – 582 Vilar de Mouros

Telemóvel: 962925633

E-Mail:mestima@hotmail.com

C.A.P.: EDF 41982/2003 DN

Habilitações Académicas

- 12º Ano do Curso Geral do Ensino Secundário Recorrente
- Frequência do Curso Tecnológico de Informática (faltando a disciplina de Física)
- Curso Profissional de Fotografia do Instituto Português de Fotografia do Porto com média de 14 valores, nos anos lectivos de 2001/2002 e 2002/2003.

Formação nível IV

- Curso de Formação Inicial de Conceptores de Suportes Formativos pela C.N.S., em Aveiro, entre 9 de Setembro a 19 de Dezembro de 2003, com classificação de Muito Bom.
- Curso de Concepção e Produção de Eventos para a Dinamização dos Centros Históricos pela Setepés, em Vila Nova de Cerveira, entre 22 de Janeiro a 19 de Junho de 2007, com classificação de Bom

Formação Específica de âmbito profissional

- Curso de Informática “Programador em Basic” do programa Inforjovem da F.D.T.I. entre 20/10/90 e 08/04/91 com média de 18,3 valores.
- Curso de Informática “O Computador na Empresa” do programa Inforjovem da F.D.T.I. entre 22/03/91 e 14/07/92, com média de 17 valores.
- Curso de Fotografia do Núcleo de Arte de S.Bernardo, em Aveiro, no ano lectivo de 1998/99.
- Acção de Informática para os módulos de Windows com 19 valores, Excel com 17 valores e WinWord com 19 valores na F.D.T.I. entre Janeiro e Março de 1995.
- Curso “Desktop Publishing” no Zepplin, em Viana do Castelo, no ano lectivo de 2000/2001.
- Curso de Formação Pedagógica de Formadores a distância na C.N.S., em Aveiro, com classificação de Bom de 14 de Março a 16 de Maio de 2003.
- Certificado de Aptidão Profissional nº EDF 41982/2003 DN valido até 29-10-2008.
- Curso de Informática de Macromedia Flash MX com 12 valores, realizado em Maio de 2003, na F.D.T.I. em Aveiro.
- Curso de Informática de Corel Draw com 12 valores, realizado em Julho de 2003, na F.D.T.I. em Aveiro.
- Diploma de competências Básicas em Tecnologias de Informação, realizado em Viana do Castelo, em 18 de Julho de 2003.
- Curso de Técnico Operador de Som pela Sete pés, em Aveiro, realizado entre 1 de Outubro a 13 de Novembro de 2003, com classificação de Bom.
- Curso de Técnico Operador de Luz pela Sete pés, no teatro Aveirense, em Aveiro, realizado entre 1 de Novembro e 23 de Dezembro de 2003 com classificação de Bom.
- Curso de Inglês “English On-line” no Wall Street nos anos lectivos de 2001/2002 e 2002/2003 terminando o nível “Advanced”.
- Curso de Concepção e Desenvolvimento de Conteúdos para E-Learning, pela NovaBase em Viana do Castelo, realizado entre 21 de Novembro de 2003 e 21 de Janeiro de 2004 com a classificação de Bom.
- Curso de Macromedia Freehand pela Evolui.com/Tecla realizado no mês de Fevereiro de 2004.
- Participação no Workshop de “Cenografia” iniciativa integrada no festival de cinema e multimédia de Avanca, entre 21 e 25 de Julho de 2004.
- Participação no Workshop de criação teatral “Roulotte” orientado por Miguel Clara Vasconcelos que decorreu no CIRV, entre 27 e 29 de Agosto de 2004.
- Participação no Workshop “Realizar um Documentário Vídeo” iniciativa integrada no Festarreja e desenvolvido pelo Cine-Clube de Avanca entre 2 e 9 de Outubro de 2004.

- Curso de “Word, Excel, Powerpoint – Intermédio” pelo Giagi em Aveiro entre 15 de Setembro de 2004 e 29 de Outubro de 2004 com a classificação de Bom.
- Curso de “Linux - Administração” pelo Giagi em Aveiro entre 14 de Setembro de 2004 e 2 de Novembro de 2004 com a classificação de Muito Bom.
- Workshop de Teatro inserido no “Mês de Teatro” do Teatro Aveirense nos fins-de-semana de Outubro de 2004.
- Participação no Workshop “O Cinema Mudo Sonoro” orientado por Edgar Pêra inserido no Ovarvideo entre 29 e 31 de Outubro de 2004.
- Participação no Workshop “Realização de um documentário” orientado por Marco Lima inserido nas comemorações do 70º Aniversário do CIRV entre 20 e 30 de Dezembro de 2004.
- Participação no Workshop “One Minute Movie” promovido pela Widescreen no âmbito dos “V Encontros de Viana” entre 9 e 13 de Maio de 2005.
- Participação no Workshop “Max Msp/Jitter” orientado por Paulo Cardoso inserido no BRG2005 em 26 de Maio de 2005.
- Participação no Workshop de teatro “Teatro a Arte de Comunicar” dirigido pelo António Morais e Cláudia Stattmiller no Centro de Congressos de Aveiro no dia 11 de Junho de 2005, integrado no programa “Aveiro em Festa”
- Participação no Seminário de Práticas Vicentinas, dirigido por Castro Guedes no Teatro Sá de Miranda entre 18 e 19 de Junho de 2005.
- Participação no Workshop de Super8 orientado por Ricardo Leite integrado no 13º Festival de Curtas-metragens de Vila do Conde entre 3 e 8 de Julho de 2005.
- Participação nos Workshops de Sony HDV e Sony Vegas ambos integrados na programação do 13º Curtas de Vila do Conde, Julho de 2005.
- Participação no Workshop “Prática da Linguagem Cinematográfica” orientado por Veit Helmer, integrado no Festival de Cinema, Televisão, Vídeo e Multimédia em Avanca de 27 a 31 de Julho de 2005.
- Participação no Curso de Tecnologias de Vídeo orientado por Marco Miranda, pelo Centro de Computação Gráfica, integrado na XIII Bienal Internacional de Arte de Vila Nova de Cerveira entre 22 e 23 de Agosto de 2005.
- Participação na Oficina de Teatro “A Voz no trabalho do Actor” orientado por Filomena Mouta, no Centro de Instrução e Recreio Vilarmourense, actividade integrada no septuagésimo aniversário do CIRV, que decorreu entre 7 e 9 de Outubro.
- Participação na oficina de Expressão Dramática Ilusões & Limitadas orientado por Anjel Fragua promovido pela Associação Cultural de Aradas que decorreu no fim-de-semana de 19 e 20 de Novembro de 2005.
- Participação na Oficina de Expressão Dramática orientada por Cláudia Stattmiller na BAU.UAU (Aveiro) que decorreu entre 8 de Novembro e 22 de Dezembro de 2005.

- Curso de Multimédia orientado por Ana Luísa Lima, na Microcamp em Viana do Castelo que decorreu entre 1 de Setembro e 21 de Dezembro de 2005 concluído com aproveitamento.
- Curso de Iniciação teatral do Grupo Experimental de Teatro da Universidade de Aveiro orientado por Rui Sérgio Mateus que decorreu entre Novembro de 2005 e Abril de 2006.
- Curso de Iluminação para Vídeo de Alta Definição promovido pelo Cine Clube de Avanca que decorreu entre 21 de Janeiro e 19 de Fevereiro de 2006.
- Workshop de Pintura Facial e Caracterização orientado por Joana Figueira, promovido pela Humaniarte que decorreu no dia 11 de Março de 2006 em Aveiro.
- Participação na Acção de Formação orientada por Amélia Videira no âmbito do ciclo temático sobre teatro, com organização ACAD/CMJA que decorreu no dia 12 de Março de 2006 no Centro de Congressos de Aveiro.
- Curso de Animadores Culturais promovido pelo pelouro da cultura da Câmara Municipal de Aveiro entre 01 de Abril e 01 de Julho de 2006.
- Workshop de Introdução ao VideoJamming orientado por Rubin Amorim integrado no “Street Museum” iniciativa comemorativa do dia dos museus que decorreu no Museu de Aveiro de 11 a 13 de Abril de 2006.
- Workshop de “Pantomima” orientado por Anjél Fragua, que decorreu no Teatro Aveirense em 23 de Abril de 2006.
- Workshop de “Argumento” orientado por Possidónio Cachapa inserido no Made In Deca que decorreu nas instalações do Departamento de Comunicação e Arte da UA em 25 de Abril de 2006.
- Workshop de Movimento orientado por Ana Montalvão que decorreu no espaço GRETUA entre 12 a 15 de Junho de 2006.
- Curso de Técnico de Hardware promovido pela Porlande que decorreu em Aveiro de 13 de Abril a 13 de Julho de 2006, concluído com aproveitamento.
- Workshop de “Controlar a Luz na animação de Pixiliação” orientado por Urmas Joemees integrado nos X Encontros Internacionais de Cinema, Televisão Vídeo e Multimédia de Avanca que decorreu em Avanca de 26 a 30 de Julho de 2006.
- Workshop “Cinematografia Digital” orientado por Pedro Azevedo que decorreu no 11º Ovarvideo entre 22 e 24 de Setembro de 2006.
- Workshop “O Actor, Técnicas base de formação” orientado por Paula Alexandra, inserido no Festarreja, que decorreu na cidade de Estarreja entre 25 e 30 de Setembro de 2006.
- Workshop “Procedimentos de Captura: a pose” promovido pela Academia das Artes Digitais e orientado por Hélder Dias que decorreu no Teatro Aveirense de 18 a 20 de Outubro de 2006.

- Workshop “O desenho digital num contexto performativo” promovido pela Academia das Artes Digitais e orientado por António Jorge Gonçalves que decorreu na Fábrica da Ciência Viva (Aveiro) de 8 a 9 de Novembro de 2006.
- Workshop “A conceptualização de algum dia tinha de ser a sério” promovido pela Academia das Artes Digitais e orientado por Ivan Franco / Lígia Teixeira que decorreu na Fábrica da Ciência Viva (Aveiro) em 10 de Novembro de 2006.
- Workshop “Watchout” promovido pela Academia das Artes Digitais e orientado por Rui Horta, Romeu Runa, Hélder Cardoso, Tiago Cerqueira, que decorreu na Fábrica da Ciência Viva (Aveiro) de 13 a 17 de Novembro de 2006.
- Curso de Técnico Multimédia promovido pela Porlande que decorreu em Aveiro entre 12 e Setembro a 2 de Dezembro de 2006, concluído com aproveitamento.
- Workshop de Fotografia de Espectáculo orientado por Susana Paiva e promovido pela Quarta-Parede que decorreu na Covilhã entre 11 e 12 de Março de 2007.
- Workshop “One Minute Sound” orientado por André Neto e promovido pelo Departamento de Comunicação e Arte da UA no âmbito do Made In DeCA’07 que decorreu no dia 25 de Abril de 2007.
- Atelier de Escrita Criativa, orientado por Pedro Chagas Freitas que decorreu na Biblioteca Municipal de Aveiro no dia 28 de Abril de 2007.
- Workshop Direcção de fotografia / Imagens Low-Budget, orientado por Francisco Vidinha, que decorreu na sede da Ao-Norte (Viana do Castelo) no dia 11 de Maio de 2007.
- Workshop de Direcção de fotografia orientado por Paola Rizzi que decorreu na ESAP (Porto) nos dias 23, 24 e 25 de Maio de 2007.
- Curso de VB.NET que decorreu entre 28 de Maio a 12 de Junho de 2007, organizado pela CESAE (Aveiro) com classificação de 80.
- Workshop “Vídeos Líquidos Psicadélicos” orientado por Laurent Simões que correu no Curtas de Vila do Conde entre os dias 10 e 13 de Julho de 2007.
- Participação na Residência Artística “EXPLODIR” que decorreu no Teatro Aveirense (Aveiro) de 16 a 25 de Julho de 2007.
- Workshop “Criação Vídeo – Da Cultura POP à vídeo performance”, orientado por Pascal Lièvre e Rodolphe Cintonino, que decorreu entre 25 a 29 de Julho de 2007, integrado no AVANCA’07.
- Workshop “Modelação e Animação 3D”, orientado por Luís Belerique que decorreu no âmbito da XIV Bienal Internacional de Arte de Vila Nova de Cerveira.
- Workshop “Sistemas Interactivos para vídeo: Métodos reactivos e interactivos audiovisuais multimédia”, orientado por João Beira que decorreu no âmbito da XIV Bienal Internacional de Arte de Vila Nova de Cerveira.

- Workshop “Som tridimensional, Desenho de Som e Síntese Sonora”, orientado por Leonel Valbom que decorreu no âmbito da XIV Bienal Internacional de Arte de Vila Nova de Cerveira.
- Workshop “Vídeo Profissional para Amadores” orientado por Paulo Pielle que decorreu no âmbito do Festarreja’07, de 17 a 19 de Setembro de 2007.
- Workshop “A construção de um blog” orientado por João Lemos que decorreu no âmbito do Festarreja’07, de 20 a 21 de Setembro de 2007.
- Curso “Criação de páginas na Internet” que decorreu no mês de Outubro de 2007 no I.E.F.P. (Aveiro) com classificação de Bom.
- Workshop “Literatura na Internet” orientado por Isabel Coutinho na biblioteca Municipal de Aveiro nos dias 29 e 30 de Novembro de 2007.
- Workshop “O que é Cinema?” orientado por Pedro Dias e Tiago Gama promovido pela Casa Municipal da Juventude em Aveiro nos meses de Novembro e Dezembro de 2007.
- Workshop de Cinema Documental orientado por Jorge Pelicano que decorreu nos dias 26 e 27 de Janeiro de 2008 no CISE em Seia.
- Workshop de Escrita Criativa orientado por Leonor Hungria que decorreu nos dias 09 e 10 de Fevereiro e promovido pela Audiencia Zero, Porto.
- Curso de “Web Design” que decorreu entre 12/12/2007 e 26/02/2008 no IPVC em Viana do Castelo.
- Participação nos Workshops “After –Effects”, “Animação Moho” e “Curtas Metragens” no âmbito do 2º Ciclo de Conferências Multimédia que decorreu na Escola Profissional de Cortegaça no dia 19 de Abril de 2008.
- Workshop “Controlo de Luz, Soluções de baixo orçamento”, orientado por Francisco Vidinha no âmbito do Made In Deca’08, no dia 20 de Abril de 2008.
- Workshop “Composição de bandas sonoras” orientado por Nuno Costa, iniciativa integrada nos VIII Encontros de Viana que decorreu no dia 9 de Maio de 2008.
- Workshop “Fotografia e Performance” orientado por Susana Paiva e realizado no Teatro das Beiras (Covilhã) nos dias 24 e 25 de Maio de 2008.
- Seminário “A Máquina Italiana: o espaço cénico e o seu funcionamento” orientado por José Carlos Barros, nos dias 26 a 28 de Maio de 2008 no Teatro Sá de Miranda (Viana do Castelo).
- Workshop de “stop by. Shoot film” orientado por Randy Tack que decorreu no dia 9 de Julho de 2008 no âmbito do Curtas (Vila do Conde)
- Workshop “Filme e Música: Como fazer filmes onde a música tem uma importância Real” orientado por Mickail Segal que decorreu entre 23 e 27 de Julho de 2008, integrado no AVANCA’08.
- Workshop de Fotografia de Retrato orientado por Virgílio Ferreira que decorreu no Teatro Aveirense (Aveiro) entre 6 e 9 de Janeiro de 2009.

- Workshop “Isto é Arte?” orientado por Magda Henriques promovido pela Circular que decorreu em Vila do Conde nos dias 7 e 14 de Fevereiro de 2009.
- Curso “Liderança” promovido pela Forum Projecto (Aveiro) entre 10 de Fevereiro e 12 de Março de 2009 com total de 25h.
- Workshop “O retrato Filmado” orientado por Marta Andreu e promovido pelo Play-doc que decorreu em Tui (Galiza – Espanha) entre 14 e 22 de Março de 2009.
- Curso de “Animações 2D” que decorreu no CESAE (Aveiro) entre Março e Maio de 2009 com um total de 50h.
- Workshop “Olhar o real, escrever o quotidiano” orientado pela Susana Paiva e promovido pela Secção de Fotografia da AAC que decorreu no dia 22 de Abril de 2009.
- Workshop “Micro Cinema” orientado pela Cláudia Tomaz e promovido pelos Caminhos do Cinema Português (Coimbra) que decorreu no dia 24 de Abril de 2009
- Workshop de “Produção – A preparação” orientado por Henrique Espírito Santo no âmbito dos IX Encontros de Viana que decorreu no dia 8 de Maio de 2009.
- Workshops de Pinhole, Fotografia de Grande Formato, Fotografia Panorâmica e Photoshop Avançado que decorreram no âmbito da iniciativa Maioclaro promovida pela Escola Superior Artística do Porto em Maio de 2009.
- Workshop “Humor e Documentário” orientado por Floriane Devigne promovido pelo Avanca '09 que decorreu entre 22 e 26 de Julho de 2009.
- Curso de “Infografia” que decorreu no CESAE (Aveiro) entre 8 de Outubro e 3 de Dezembro de 2009 com um total de 50h.
- Curso de “CSS” que decorreu no CESAE (Aveiro) em Dezembro de 2009 com um total de 25h.

Actividades associativas e culturais

- Participação no núcleo de informática Minerva na Escola C+S Caminha entre 1991 e 1994.
- Colaborador como sonoplasta na peça de teatro no C.I.R.V. no Natal de 1996.
- Participação nas OTL nos verões entre 1996 e 2000.
- Prémio Especial Juventude no Concurso de Fotografia “Património do Concelho de Caminha” no verão de 1998.
- Participação no 1º Trofeu Descartável da Secção de Fotografia e Cinema do Clube dos Galitos em Aveiro, obtendo 1º Lugar no tema “Artes e Ofícios” e um 7º Lugar na Geral.
- Participação na IX Bienal de Cerveira.
- Participação no I concurso “Coura em Fotografia” em 1999.
- Participação no Videoviana de 1999.

- Exposição individual de fotografia em Dezembro de 1999, no Bare Nostrum, em Vila Nova de Cerveira.
- Animador musical (DJ) no Retiro da Ponte, em Vilar de Mouros, no verão de 2000.
- Apresentador do programa “EXIT” na Rádio Cultural de Cerveira entre Outubro de 2000 e Setembro de 2001.
- Participação no III concurso “Coura em Fotografia” em 2001.
- Colaborador como sonoplasta na Oficina de Aperfeiçoamento de Teatro “ A Beira do Lago dos Encantos”, entre Janeiro e Abril de 2002 em Aveiro.
- Sócio da Secção de Fotografia do Clube Galitos, desde Fevereiro de 2002.
- Exposição colectiva de fotografia em Fevereiro de 2003, Bare Nostrum, Vila Nova de Cerveira, sob o título “Mostra de Retratos”
- Participação no concurso “1º Novo Talento Fnac de Fotografia”.
- Exposição individual de fotografia em Maio de 2003, na galeria da Casa Municipal da Juventude em Aveiro, sob o título “Laranja – Conjunto de Gomos”.
- Animador musical (DJ) no Bar Moby Dick em Caminha, desde Maio de 2003 até Julho de 2005.
- Exposição colectiva de fotografia e pintura em Junho de 2003, no bar/galeria After Eight em Caminha.
- Participação no Aveiro Jovem Criador de 2003 nas áreas de Fotografia e Arte Digital.
- Colaborador como sonoplasta/luminotécnico na peça de teatro “O Cinematógrafo” no C.I.R.V. na época de 2003/2004.
- Exposição individual de fotografia entre 13 e 19 de Janeiro de 2004, Galeria de Arte Municipal em Caminha, sob o título “Laranja – Conjunto de Gomos”.
- Eleito para Secretário da direcção do C.I.R.V. para o biénio de 2004/2006.
- Participação na Exposição de Trabalhos dos cursos de P/B e Digital durante os meses de Março e Abril de 2004 no bar Mobydick em Caminha.
- Participação na Exposição Centenária do Club dos Galitos durante o mês de Maio de 2004.
- Fundador e coordenador da Oficina de Artes Digitais do Centro de Instrução e Recreio Vilarmourense desde Janeiro de 2005.
- Instalação Vídeo “Descasca do Amendoim” (co-autoria de Carlos Souto), no bar Funkória em Caminha no fim de semana de 4 a 7 de Agosto de 2005.
- Organizador do concurso fotográfico “Tell me a Story” promovido no âmbito do septuagésimo aniversário do CIRV.
- Assistente electricista na curta-metragem “Área Protegida” de José Miguel Moreira e produzida pelo Cine Clube de Avanca.
- Exposição Lomográfica na loja de música dB em Aveiro sobre o tema “entre palcos...”, no mês de Abril de 2006.
- Participação como VJ no bar Clandestino em Maio de 2006.

- Instalação de Vídeo na inauguração do espaço Mercado Negro a 9 de Junho de 2006 em Aveiro.
- Participação no 4º Vídeo-Run, inserido no XIV Festival de Curtas Metragens de Vila do Conde, Julho de 2006.
- Exposição fotográfica “Mercado Negro: 48 H” que decorreu no mês de Agosto de 2006.
- Colaboração com a plataforma/site Aveiro.tv desde Agosto de 2006.
- 1º Prémio no concurso “Lomoférias” promovido pela Embaixada Lomográfica de Lisboa.
- Realização da Curta Metragem “Babylove” que esteve presente em mais de duas dezenas de festivais internacionais entre 2007 e 2008.
- Participação como Voluntário na XIV Bienal Internacional de Arte de Vila Nova de Cerveira, Agosto 2007.
- Participação no projecto “100 Olhares” que decorreu nos dias 29 e 30 de Março de 2008 em Aveiro.
- Participação no Fest 2009.
- Voluntário no II Festival de Cinema Transfronteiriço Filminho (Julho de 2009), onde desempenhou tarefas de projeccionista, técnico de som e reportagem.
- Participação no Aveiro Jovem Criador de 2009 nas áreas de fotografia e Arte Digital.
- Colaborador da Secção de Fotografia e Cinema Amador do Clube dos Galitos (Aveiro).